ペーパーコード　比較表

色	ナチュラル				カラー		
品番	M_1600_10	M_1522 / _120	M_1518	M_1520	M_1600_03 / 08 / 31	M_1520_BL	M_1520_WH
品名	ペーパーコード ナチュラル	国産ペーパーコード ナチュラル	デニッシュペーパーコード ナチュラル（レースタイプ）	デニッシュペーパーコード ナチュラル（アンレースタイプ）	ペーパーコード 黒/グレーブラウン/ダブブルー	デニッシュペーパーコード 黒（アンレースタイプ）	デニッシュペーパーコード 白（アンレースタイプ）
写真					 ※写真は黒		
特長	編みやすさイチバン ホビーや練習用として	迷ったらこれ！ 品質と編みやすさのバランス	本格派におすすめ 本場デンマークの高品質		カラーを楽しみたい方 ホビーや練習用として	退色しにくい本場の黒と白 熟練者向き	
規格	約4mm x 320M	約4mm x 200M / 120M	約3mm x 625M	約3mm x 625M	約4mm x 320M	約3mm x 625M	約3mm x 625M
実測太さ	4mm前後	3.5mm前後	3.5mm前後	3.5mm前後	4mm前後	3.5mm前後	3.5mm前後
撚り数	三本撚り	三本撚り	三本撚り	三本撚り	三本撚り	三本撚り	三本撚り
縄目	明瞭	明瞭	明瞭	目立たない	明瞭	目立たない	目立たない
撚りの強さ	☆☆	☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆
引張り強度	☆☆	☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	☆☆☆
耐摩耗性	☆☆	☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆
耐退色性※1	☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆
伸縮性※2	☆☆☆☆	☆☆☆	☆☆	☆☆	☆☆☆☆	☆☆	☆☆
座面の編みやすさ	☆☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆	☆☆	☆☆☆☆	☆	☆☆
メーカー所在国	台湾	日本	デンマーク	デンマーク	台湾	デンマーク	デンマーク
備考	・最も紙っぽい質感 ・比較的伸縮性が高いので、3.5mmのコードに置き換え可 ・編んだ座面のクッション性は高いが、逆に軟らか過ぎる可能性もある ・ホビーや練習用としておすすめ	・縄目の明瞭なレースタイプで外見はM_1518に近似するが、縄目が比較的粗い ・規格は4mmだが、3mmのデニッシュとほぼ同じ太さ ・ひと巻が120Mおよび200Mなので、1～2脚分から購入できる	・最も物性に優れる ・縄目の明瞭なレースタイプで外見はM_1522に近似するが、比較的撚りが強く、縄目が細かい ・伸縮性が低いので座面が硬めに仕上がる	・最も物性に優れる ・縄目の目立たないアンレース ・伸縮性が低いので座面が硬めに仕上がる ・デンマーク家具に最もよく使用されている	・最も紙っぽい質感 ・水に濡れた際は色移りに注意 ・比較的伸縮性が高いので、3.5mmのコードに置き換え可 ・編んだ座面のクッション性は高いが、逆に軟らか過ぎる可能性もある ・ホビーや練習用としておすすめ	・縄目の目立たないアンレース ・高品質の染色が施されており、光沢がある ・退色しにくいが、水に濡れた際は色移りに注意が必要 ・伸縮性が低いので座面が硬めに仕上がる ・黒は染料の影響でやや強度が落ちる ・熟練者向き	

※1 「耐退色性」とは光による経年退色変化への耐性のことです。
※2 「伸縮性」については優劣を意味するものではありません。伸縮性がない方が編んだ座面は硬くなります。
星の数は各製品の比較を4段階に振り分けた場合の相対評価を表します。（評価は弊社で独自に行った実験によるものです。）

つくる人をシゲキする
オフの店 Web Shop　2022.10.12