

ペーパーコード 比較表



色	ナチュラル				カラー	
品番	M_1600_10	M_1522 / _120	M_1518	M_1520	M_1600_03 / 08 / 31	M_1520_WH / BL
品名	ペーパーコード ナチュラル	国産ペーパーコード ナチュラル	デンリッシュペーパーコード ナチュラル (レースタイプ)	デンリッシュペーパーコード ナチュラル (アンレースタイプ)	ペーパーコード 黒 / グレーブラウン / ダブルブルー	デンリッシュペーパーコード 白 / 黒 (アンレースタイプ)
写真						
規格	約4mm x 320M	約4mm x 200M / 120M	約3mm x 625M	約3mm x 625M	約4mm x 320M	約3mm x 625M
実測太さ	4mm前後	3.5mm前後	3.5mm前後	3.5mm前後	4mm前後	3.5mm前後
撚り	三本撚り(縄目明瞭)	三本撚り(縄目明瞭)	三本撚り(縄目明瞭)	三本撚り(縄目不明瞭)	三本撚り(縄目明瞭)	三本撚り(縄目不明瞭)
特徴	<ul style="list-style-type: none"> 台湾製 最も紙っぽい質感 比較的伸縮性が高いので、3.5mmのコードに置き換え可 編んだ座面のクッション性は高いが、張り具合によっては逆に軟らか過ぎる可能性もある ホビーや練習用としておすすめ 	<ul style="list-style-type: none"> 外見はM_1518に近似しているが、縄目が比較的粗い 規格は4mmだが、3mmのデンリッシュとほぼ同じ太さ 	<ul style="list-style-type: none"> 外見はM_1522に近似しているが、縄目が比較的細かい 	<ul style="list-style-type: none"> デンマーク家具に最もよく使用される 三本撚りだが縄目の目立たないアンレース 伸縮性が小さく、縄目もないので滑りやすく、比較的座面を張りにくいので、経験者におすすめ 	<ul style="list-style-type: none"> 台湾製 最も紙っぽい質感 比較的伸縮性が高いので、3.5mmのコードに置き換え可 編んだ座面のクッション性は高いが、張り具合によっては逆に軟らか過ぎる可能性もある ホビーや練習用としておすすめ 	<ul style="list-style-type: none"> 三本撚りだが縄目の目立たないアンレース 高品質の染色が施されており、色落ち・色移りがない 表面がコーティングされたように光沢がある 伸縮性が小さく、縄目もない上に光沢のあるために滑りやすく、比較的座面を張りにくいので、経験者におすすめ
撚りの強さ	△	○	◎	◎	△	○
引張り強度	△	○	◎	◎	△	○
耐摩耗性	△	○	◎	◎	△	◎
耐退色性	△	◎	◎	◎	○	◎
伸縮性	◎	○	△	△	◎	△
座面の張りやすさ	◎	○	○	△	◎	×

「耐退色性」とは光による経年退色変化への耐性のことです。
 ×△○◎は各製品の比較を4段階に振り分けた場合の評価を表すものです。(※評価は弊社で独自に行った実験によるものです。)